

Corso Base di FOTOGRAFIA

Dal 17 Marzo al 19 Maggio 2015

8 incontri più 2 uscite per fotografare insieme: il Martedì, dalle 20.30 alle 22.30

Costo 150 euro

In Villa Badia, Via Marconi 28 – Leno (Bs)

Informazioni ed iscrizioni a: Fondazione Dominato Leonense Tel. 030-9038463
info@fondazionedominatoleonense.it / www.fondazionedominatoleonense.it

PROGRAMMA:

1. La fotografia e le fotocamere, dalla pellicola al digitale. La luce, il colore, elementi della fotocamera digitale
2. Uso della macchina fotografica digitale, elementi della fotografia. Iso, compensazione, messa a fuoco, scelta dell'inquadratura.
3. Obbiettivi: normali, grandangolari, teleobiettivi, zoom e filtri. Profondità di campo.
4. Luce, tempi, diaframmi, esposizione, sensibilità e formati delle immagini TIFF e JPG. Temperatura della luce.
5. Regole, inquadratura e composizione dell'immagine. Bilanciamento del bianco. Luce nell'arco del giorno.
6. USCITA
7. Fotografia di paesaggio, primi piani, architettonica, naturalistica, sportiva e macro. Ricerca dell'inquadratura. Uso del colore, della luce, controllo bianco e nero.
8. Computer e gestione delle immagini. Elementi di Photoshop.
9. USCITA 10. Uso di Photoshop e la regolazione delle immagini al computer. Ritocco, correzione dell'immagine, effetti, fotocomposizione

Ai corsisti saranno consegnati vari materiali in formato digitale.

CONDUCE Valerio Gardoni Giornalista, fotoreporter, inviato.

Iscritto all'Albo Nazionale dei Giornalisti. Valerio è nato a Orzinuovi, nella Bassa Bresciana e oggi vive in un cascinale nascosto fra gli alberi in riva al fiume, ai piedi del seicentesco borgo di Monticelli D'Oglio. I viaggi nel tempo e nello spazio nei quattro angoli del mondo sono divenuti percorsi di ricerca, la fotografia è un mezzo per cogliere ciò che non si vede. Un bisogno per guardare oltre, per cercare dentro e dietro la realtà la misteriosa essenza della vita, un desiderio per far emergere la dignità dei popoli attraverso immagini e racconti. Le sue immagini hanno illustrato riviste e libri, sono state proposte in numerose mostre e proiezioni. Da diversi anni si occupa di progetti culturali e di valorizzazione della natura e del territorio, collaborando con istituzioni ed enti locali, associazioni, fondazioni ed istituti scolastici.

Dal 2001 collabora stabilmente al portale di informazione e cultura Popolis e dal 2003 all'omonima rivista bimestrale; svolge altre collaborazioni con riviste, periodici e portali. Dal 2003 al 2009 ha lavorato per la Fondazione Pianura Bresciana, ricercando e fornendo i materiali per l'allestimento del Museo per la Valorizzazione Rurale e del Gioco Storico, nel palazzo Cigola Martinoni a Cigole (BS). Dal 2009 collabora con MIXA, magazine dell'Italia multietnica, portale e free press mensile.